



## ***Curriculum Vitae***

### IDENTIFICAÇÃO PESSOAL

**Nome:** Alexandre Calçada  
**Endereço:** Rua Direita de Pereiró, 1982  
**Código Postal:** 4100-214 Porto  
**Contactos:** +351 967 024 543  
**Data de Nascimento:** 01/08/1992  
**Nacionalidade:** Portuguesa  
**E-mail:** marianapereira@layjan.pt



### FORMAÇÃO PROFISSIONAL

**2011/2014** Licenciatura em Teatro/Interpretação – Esc. Superior de Musica e Artes do Espetáculo.

**2013** Erasmus Northumbria University

### EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

#### **Televisão:**

2020 – “Bate Coração” – Elenco Adicional (Assaltante) – SPTV/SIC

2019 – “Prisioneira” – Elenco Adicional (Manfio 1/ Besugo) – TVI/ Plural

2018 – “Jogo Duplo” – Elenco Adicional – TVI/ Plural

2017 – “Paixão” – Elenco Adicional – SIC/ SPTelevisão

2016 – Série “Massa Fresca” – Elenco adicional (assaltante) – TVI/ Plural

2015-2016 – Novela “Santa Bárbara” – Personagem Hugo – TVI/ Plural

## Teatro:

2020

- “Falar a Verdade a Mentir” – António Capelo
- “O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá” – Tiago Fernandes

2019

- Rottweiler – Guilherme Heras – Ricardo Simões
- “Os Ovos Misteriosos” – Luisa Ducla Soares – Ricardo Simões

2018

- “A Estalajadeira” – Carlo Goldoni – Ricardo Simões
- Ecce Hommo 2 – Jorge Castro Guedes – Jorge Castro Guedes
- “A Paz” – Aristófanes – Fernando Mora Ramos

2017

- “O Triunfo de Inverno” – Gil Vicente – Fernando Mora Ramos

2016:

- “Tudo ou Nada” – Apresentador – Encenação: Fernando Mora Ramos
- “Auren, o pequeno Serial Killer” – Encenação: Paulo Calatré

2015:

- “A Morte de um Dj” – Lepo – Encenação; Fernando Mora Ramos.
- “O Fim das Possibilidades” – O sem rosto – Encenação: Nuno Carinhas e Fernando Mora Ramos

2014:

- “No Princípio era a Besta” – Léon – Encenação: Fernando Mora Ramos
- “A Encomenda” – Criação Colectiva, integrada no Festival SET
- “Esta noite Improvisa-se” – Primeiro Actor (Rico Verri Phill) – Nuno Carinhas

2013:

- “DNA de Dennis Kelly” – Phill – Criação colectiva, realizada em ERASMUS
- “O Futuro está nos Ovos” – Jacques Filho – Projecto Independente
- “Rosencrants e Guildenstern” – Actor na rupe de Teatro – Marco Martins
- “Vestido de Noiva” – O homem da capa – Lígia Roque
- “A irresistível Ascensão de Arturo Ui” – Arturo Ui – Fernando Mora Ramos

2012:

- Cronus – Inspector – Sílvia Ribeiro
- “Comédia del’Art” – Capitano – Ana Vargas

**Cinema:**

2020 – Curta Metragem “Vitória, de André Oliveira dos Santos.

2013:

- “The Bends” – Performance and Film, Northumbria University
- “Room 017” – Steady Cam, Northumbria University
- “The Insider” – projecto de 2º ano de TCAV – ESMAE

2013:

- “A Estagiária” – Projecto fim de curso de cinema e audiovisuais, ESAP
- “Into Crisis” – Projecto de 2º ano, Universidade Católica do Porto

**Outros:**

2015/2016 - Formador no Colégio Rainha D. Leonor

INFORMAÇÃO COMPLEMENTAR

**Línguas:** Inglês e Espanhol